



John Fiddler

Dylan, Neil & Booker T.

UK-Musiker John Fiddler wurde Anfang der 70er Jahre mit Medicine Head ("One And One Is One") berühmt, spielte dann mit den British Lions und Box Of Frogs, wäre fast bei den Stranglers gelandet. Fiddler lebt heute in den USA, tourt und veröffentlicht als Medicine Head und unter eigenem Namen. Gerade hat er das Album STATE OF THE HEART wiederveröffentlicht, das 1992 zunächst nur auf Cassette (Auflage: 100 Exemplare) erschienen war.

DIE ANDEREN ...

- Bester Sänger?** Otis Redding
- Beste Sängerin?** Billie Holiday/Big Mama Thornton
- Beste Band?** Booker T. & The MG's
- Beste(r) Songschreiber(in)?** Bob Dylan
- Unterschätzteste(r) Band/Solist?** Townes Van Zandt
- Überschätzteste(r) Band/Solist?** Coldplay
- Beste Single?** "The Times They Are A-Changin'" (Bob Dylan)
- Bestes Album?** BLONDE ON BLONDE (Bob Dylan)
- Bester Song?** "Goin' Down Slow" von Louis Jimmy Oden, gespielt u.a. von Howlin' Wolf
- Deine Allstar-Band?** Albert King mit Booker T. und Howlin' Wolf

... UND ICH

- Welche Cover-Version möchtest du mal aufnehmen?** "Gimme Some Truth" (John Lennon) und "Like A Rolling Stone" (Bob Dylan)
- Welchen Song hättest du gern selbst geschrieben?** "The Times They Are A-Changin'" (Bob Dylan)
- Wer sollte einen Song über dich schreiben?** Neil Young
- Wie sollte der Song heißen?** "He Never Sleeps"
- Was war das Highlight deiner Karriere?** Es ist zu früh, um das zu sagen.
- Dein Lebensmotto?** Wohin mein Herz mich führt, werde ich ich gehen.

EINIGE WÖRTE ZU ...

- Medicine Head:** Waren eine sehr spirituelle Begegnung von Seelen und Köpfen.
- "One And One Is One":** Fats Domino.
- Singles:** Paare und Gruppen.
- Box Of Frogs:** Die Vergeudung einer großartigen Gelegenheit – warum sind wir nicht einfach durch

die Welt gezogen und haben unsere Musik gespielt und aufgenommen?

British Lions: Zur falschen Zeit am richtigen Ort.

Stranglers: Hugh Cornwell.

Deutschland: Ein Neuanfang.

Grundig (Aufnahmegerät): Unser Retter!

Kevin Coyne: Er war ein Teddybär, ich habe ihn geliebt!

Drogen: Kann nicht mit ihnen leben, kann ohne sie nicht leben.

Phoenix: Erstehet aus der Asche meiner Seele.

Dandelion (Label): Entschwand mit dem Wind, den der Sommer brachte.

Arthur Schopenhauer: Ließ uns die Wahrheit sagen.

Kunsthochschule: Musste ich verlassen, um in der realen Welt der Kunst Frieden zu finden.

Internet/YouTube: Ich bin heilfroh, dass das Internet in meiner Kindheit noch nicht existierte – so konnte ich ein echtes Leben führen. YouTube? Vielleicht erwartet Google von seinen Beschäftigten ja, dass sie ohne Bezahlung arbeiten – so jedenfalls behandeln sie Musiker und Songschmiede.

Laptop (& Musik): Laptop + der Raum = Aufnahmestudio. Musik ist für mich wie Sauerstoff.

PLEASE, ANSWER THE SONG ...

Why Do Fools Fall In Love?

(FRANKIE LYMON, 1963)

Wegen der Blumen und des Mondes am Himmel.

Where Have All The Good Times Gone?

(KINKS, 1965)

Sie kommen gerade an!

What Are You Doing Sunday? (DAWN, 1971)

Ich erhole mich vom Samstagabend.

Who's Gonna Rock You? (THE NOLANS, 1980)

Mein Baby ... die ganze Nacht.

Why Believe In You? (TEXAS, 1991)

Der Wahrheit zuliebe.